

Михаил Вяткин

ДОМА-СТИХИ

Артикуляция, отобрано редактором, январь 2019 г.

ВЛАСТЬ ОТВЕТОВ

вместо новостей – волосы
вечерние волосы
свежие волосы –
поделился волосами

семян лапками!

потом – внутренний пейзаж в ковбойке
и вещи другого плана –
слово хлеб в виде муки и воды
немагнитные поля
и мумии не умерли

переход Суворова через пальму

дрозд-рябинник стреляет кашками

внутренности те что в голове
по-детски радовались и
совершали хаотические движения

как звукубы
как сочетание двери

 будто кто-то намеревался пригласить их
 на свободный танец

от нетерпения перебирали всеми своими пальцами и
оконечностями

ГДЕ ЗАКОН ТАМ И БЛОШАДА

ОБЪЯВЛЯЮ ТЕБЯ БОЛЬШИНСТВОМ

...игопсод... Лнипнэж үле илэпс лон эж в а

говорил с помощью головы
применяя ноги спину и внутренние селезёнки

всё время шёл
используя для ходьбы дорогу и перекрёстки
колдобины и придорожные канавы

наполнял душу пряным солнцем
стёртыми камнями и мыслями
которых в этом воздухе никто не видит

но разговор оставался воображаемым
и со стороны бога и со стороны человека

выпили бы водки

**мы бы пооткровенничали
вместе отчаялись поцеловались**

самодельная из антоновки

ДОМИКИ

ИКИМОЦ

ДОМИКИ

ИКИМОЦ

ДОМИКИ

ИКИМОЦ

поцелуй воздуха

**смотрим на её лицо
но его не видно**

допили чай
Млнл перекладывает ложечкой пустоту
из своей чашки в мою
теперь у меня две пустоты
а у неё – ни одной

Млнл что ты спрятала в ладонях?

нарушаешь закон тяготения – зачем?

перекладывает

прячет

хотелось

коленка понежней щеки

или это лужи

мы пили чай с трюфлями

когда ты говоришь о вещах – они исчезают
произнесла – стол – он исчез
сказала – комната – она сразу пропала

– виноват Фёдор Тютчев?
– хочешь чтобы я стал вещью?

**а потом утром
помнишь оно было совсем обнажённым**

**всю ночь барабанили
в открытое окно?**

**по дороге на завод рабочий и инженер попали под машину
прохожие вызвали скорую помощь
и она увезла их в больницу**

мы все живём в одно время

прошлого не существует
но оно длится и длится

начинаешь кидаться в снежки
слепил крепенький
размахнулся –
не летит – прилип к варежке

и будущего не существует
оно тоже – длится и длится

решил писать текст
букв – много все – разные
я таких никогда не видел

и не пишутся

**лежа в больнице они думали – почему же мы – не один человек?
тогда нам было бы достаточно одной койки в палате
на заводе нам бы хватило одной зарплаты а потом – одной пенсии**

белые червяки залепили стёкла моих очков

бесполезность систем

несколько смыслов выпорхнуло из головы –
стали купаться в воздухе будто в реке –
какая сумасшедшая лёгкость –
какие чудесные пьяные чувства

в трещинках этого куска пространства –
похожего на зеркало –
прячутся даже не рифмы –
любимые словечки

а он презренный просит дурн

**в три часа ночи тишина не выдержав вскрикнула
– Ёб-Твою-Мать!**

нет же пошёл или полетел

нет это не дождь – пошёл плащ

пританцовывал будто спьяну
подскакивал спотыкался о свои ноги
но не останавливался – утомлял повторами –
и опять и – и опять и –
зануда! новые серии

неожиданно скомандовал – Лететь
и скрылся из глаз

**я-то здесь совсем не причём –
даже не понял из чьих глаз**

кто это был?

намёки мистики

изменения масштабов

перчатка превращается в движение
пальцы существуют
подкладка как будто стонет
кожа отслаивается

его не заметят

coitus лиричен и спорен

шапка-дюшанка

ПОЭТЫ:

– рады стараться господин Гёдель!

пристанище бродяг и шапоная

**в борьбе с реализмом
все способности хороши**

футболарий не-Пеле

клеймо манипуляторов

населённый пункт
а внутри него – точно такой же

размножение старых смыслов
автоматизация классического сознания
лежащие лужи лжи

к чёрту периодические системы
долой правила грамматики

история – это болезнь

и не пыхтите – наш мир еще никто не создавал
никакого большого взрыва не было

но скоро будет

наша интеллигенция всегда была по пятам

подарят вам вчерашний день

ае-ые мне неведомо

седьмой день был первым
купался в реке с английской Королевой Елизаветой
встретились на набережной
одеты были в дурацкие короткие штанишки
прыгнули в воду
измерение №4
и кто-то невидимый пошёл на убыль
деноч мой деноч
выяснилось мы – родня
хотя и дальняя
бесконечность по колено

сердце куда-то гонится

винэжод мэнт с лъьед икыгвадзоп –
шашеш эн ?шашеш

сколько у тебя полюсов? какие они?

сознание продолжается во все стороны

– они выпали из окна
стали падать
но так и не разбились –
растаяли в воздухе

настоящие отражения не умеют

– потом возникли как призраки
воспарили до своего этажа
и стали высываться из окон
толкаясь и мешая друг другу

как свершать ошибки

уронила речку в мячик

трёхстишие в четырёх переулках

у Тани болели колёсики
но она насквозь пела косынку из птицы
и день в формате ночи

причёска прожилки родинка
маленькие жизни целуя проникали в неё
окончаний было больше чем слов

хотелось пить – любовь называла водой
а ещё французский фильм «Старое ружьё»
и это было гораздо труднее меня

густное тире

**сегодня первое октября
завтра тоже будет первое октября**

не было никакого дня

угадай – какой день был вчера?

обмороки потерявшие названия?

**или внутренняя звукость?
эхами чувств**

**или уходы?
предлагают уходы за грудью**